带広映画上映記録1967(昭和42)年 6月

| タイトル | 劇場 | 邦/洋 | 制作/配給 | 備考 |
|-------------|--------------|----------------------|----------|--------------------------|
| 名誉と栄光のためでなく | 洋画のオリオン | <u>ガル /+-</u> 洋 | コロンビア | アラン・ドロン |
| アルバレス・ケリー | 洋画のオリオン | 洋 | コロンビア | ウィリアム・ホールデン |
| 殺しのエージェント | 日本劇場 | - /- 洋 | MGM | 英 |
| リンゴ・キッド | 日本劇場 | | MGM | 伊 |
| 死刑台への招待 | 日本劇場 | 洋洋 | UA | マクシミリアン・シェル |
| 女高生ジャングル | 松竹銀映 | | 新星プロ | 成人映画、監督・渡辺護 |
| 女で銭を抱け | 松竹銀映 | 邦 | センチュリー | 成人映画 |
| 密室の抱擁 | 松竹銀映 | | 大蔵映画 | 成人映画 |
| 若大将大奮戦 | 帯広劇場 | 邦 | 東宝 | 加山雄三 |
| バラ色の二人 | 帯広劇場 | 邦 | <u> </u> | 776 |
| 恋をしようよ | 帯広劇場 | 邦 | | |
| おしゃれ泥棒 | 日本劇場 | 洋 | FOX | オードリー・ヘップバーン |
| 引き裂かれたカーテン | 日本劇場 | 洋洋洋洋洋 | | 監督・A・ヒッチコック、P・ニューマン |
| 唇からナイフ | 洋画のオリオン | 洋 | FOX | 英 |
| 殺し屋へ挑戦状 | 洋画のオリオン | 洋 | 東京第1フィルム | |
| 秘密兵器リンペット | 洋画のオリオン | 洋 | WB | 64作 |
| 女あさり | 松竹銀映 | 邦 | 六邦映画 | 成人映画 |
| 裏切の季節 | 松竹銀映 | 邦 | 日本シネマ | 成人映画 |
| 非情の罠 | 松竹銀映 | 邦 | 東京企画 | 成人映画 |
| 若親分を消せ | プリンス劇場 | 邦 | 大映 | |
| 喜劇 駅前学園 | 帯広劇場 | 邦 | | |
| 嵐来たり去る | キネマ館 | 邦 | 日活 | 石原裕次郎 |
| 燃える雲 | キネマ館 | 邦 | 日活 | 渡哲也 |
| 荒野の棺桶(吹替版) | 帯広大映 | 洋 | 大映 | |
| 世界猟奇地帯 | 帯広大映 | 洋 洋 洋 | 東京第1フィルム | 伊、成人映画 |
| 皆殺しのバラード | 洋画のオリオン | 洋 | 松竹映配 | ジャン・ギャバン |
| 女王陛下のダイナマイト | 洋画のオリオン | 洋 | 東京第1フィルム | 仏、リノ・ヴァンチュラ |
| FBIマンハッタン作戦 | 洋画のオリオン | 洋 | NCC | 西独、仏 |
| 価値ある女 | 松竹銀映 | 邦 | ワールド | 成人映画 |
| 泣かされた女('66) | 松竹銀映 | 邦 | ワールド | 成人映画 |
| 花と蛇より 骨まで縛れ | 松竹銀映 | 邦 | ヤマベプロ | 成人映画 |
| 兄弟仁義 続関東三兄弟 | 帯広東映 | 邦 | 東映 | |
| 決着(おとしまえ) | 帯広東映 | 邦 | | |
| 今夜は踊ろう | 帯広大映 | 邦 | | |
| 若い時計台 | 帯広大映 | 邦 | | |
| エル・ドラド('66) | 日本劇場 | 洋 | パラマウント | 監督・H・ホークス、J・ウエイン |
| ブルー・マックス | 日本劇場 | 洋 | FOX | 監督・ジョン・ギラーミン |
| 虎は新鮮な肉を好む | 洋画のオリオン | 洋 洋 | 東和 | 監督・クロード・シャブロル |
| キャット・バルー | 洋画のオリオン | | コロンビア | ジェーン・フォンダ |
| 逆転殺人 | 洋画のオリオン | 洋 | 松竹映配 | |
| 愛の賛歌 | キネマ館 | 邦 | 松竹 | |
| 春日和 | キネマ館 | 邦 | 松竹 | |
| 女郎妻 | 松竹銀映 | 邦 | 新東宝関西 | 成人映画 |
| <u>処女生態</u> | 松竹銀映 | 邦 | 東京興映 | 成人映画 |
| 素肌の罠 | 松竹銀映 | | 上企画 | 成人映画 |
| 続・酔いどれ博士 | 帯広大映 | 邦 | 大映 | |
| 文と子 ままでの まわ | 帯広劇場 | 邦 | | |
| 青春でつっ走れ | 帯広劇場 | 邦 | コロンビフ | E/- 表又 A cº > 1.4> - 1.9 |
| 逃亡地帯 | 洋画のオリオン | 洋 | コロンビア | 監督・A・ペン、M・ブランド |
| スパルタカスの復讐 | 洋画のオリオン | | MGM | 伊 '64 <i>作</i> |
| 血だらけの惨劇 | 洋画のオリオン | 洋型 | コロンビア | '64作 |
| あり同期の桜 | 帯広東映 帯広東映 | 邦邦 | | |
| 喜劇急行列車 | 市山果咲 | ナり | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |