帯広映画上映記録1963（昭和38）年　10月

タイトル	劇場	邦/洋	制作/配給	備考
零下の敵	スバル座	洋	ヘラルド	
前進か死か	スバル座	洋	松竹映配	
ニッポン珍商売	帯広大映	邦	松竹	
男の嵐	帯広大映	邦	松竹	監督・中川信夫
若様やくざ　江戸っ子天狗	帯広東映	邦	東映	監督・工藤栄一、大川橋蔵
パレンバン奇襲作戦	帯広東映	邦	東映	
丘は花ざかり（’63）	キネマ館	邦	日活	浅丘ルリ子
霧子のタンゴ	キネマ館	邦	日活	松原智恵子
ポリアンナ	日本劇場	洋	RKOラヂオ	デイズニー映画
ムーン・パイロット	日本劇場	洋	RKOラヂオ	デイズニー映画
壮絶！敵中突破	洋画のオリオン	洋	ヘラルド	ソ連
恋と出世に強くなれ！	松竹銀映	邦	松竹	
嵐が呼んでる旋風児　銀座無頼帳	キネマ館	邦	日活	小林旭
虎の子作戦	キネマ館	邦	日活	宍戸錠
わんぱく天使	帯広劇場	邦	東宝	フランキー堺
井池（どぶいけ）	帯広劇場	邦	東宝	
闘魂こめて（中篇）	帯広劇場	邦	東宝	巨人軍選手
鉄腕海老原世界タイトル奪還	帯広劇場	邦		詳細不明
スパルタ総攻撃	スバル座	洋	FOX	
あらくれ荒野	帯広大映	邦	松竹	
嵐を呼ぶ十八人	帯広大映	邦	松竹	監督・吉田喜重
黒の商標	松竹銀映	邦	大映	宇津井健
舞妓と暗殺者	松竹銀映	邦	大映	監督・三隅研次、高田美和
サディスト	日本劇場	洋	昭和フィルム	
生血を吸う女	日本劇場	洋	イタリフィルム	伊、仏
ジェリーの森の石松	帯広東映	邦	東映	ジェリー藤尾
めくら狼（’63）	帯広東映	邦	東映	東千代之介、藤純子
ファイブガン　あらくれ5人拳銃	洋画のオリオン	洋	大和フィルム	
昭和侠客伝	帯広東映	邦	東映	監督・石井輝男、鶴田浩二
雲の剣　風の剣	帯広東映	邦	東映	近衛十四郎、松方弘樹
ガール！ガール！ガール！	スバル座	洋	パラマウント	エルヴィス・プレスリー
甘い暴力	日本劇場	洋	イタリフィルム	仏
世界の熱い夜	日本劇場	洋	東京第1フィルム	ドキュメンタリー
5ドルの情欲	ミマス映劇	邦	大蔵映画？	小林悟、フィルモには×
女体難破船	ミマス映劇	邦	日本シネマフィルム	成人映画
仮面の情事	ミマス映劇	邦	Gプロ	成人映画
セクシー・バカンス	ミマス映劇	洋	Gプロ	成人映画
末は博士か大臣か	帯広大映	邦	大映	フランキー堺
温泉巡査	帯広大映	邦	大映	
底抜け便利屋小僧	洋画のオリオン	洋	パラマウント	
真赤な恋の物語	松竹銀映	邦	松竹	監督・井上梅次、岡田茉莉子
黒い河	松竹銀映	邦	松竹	
波浮の港	キネマ館	邦	日活	吉永小百合
悪太郎（’63）	キネマ館	邦	日活	監督・鈴木清順
のら犬作戦	帯広劇場	邦	東宝	
太陽は呼んでいる	帯広劇場	邦	東宝	加山雄三
ダイヤモンド・ヘッド	日本劇場	洋	コロンビア	
銭形平次捕物控（’63）	帯広東映	邦	東映	監督・平山亨、里見浩太朗
続・てなもんや三度笠	帯広東映	邦	東映	藤田まこと、白木みのる
偽の売国奴	スバル座	洋	パラマウント	ウイリアム・ホールデン
放浪の剣豪	スバル座	洋	MGM	伊、仏