帯広映画上映記録1950（昭和25）年　10月

| タイトル | 劇場 | 邦/洋 | 制作/配給 | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 密会 | 帯広劇場 | 洋 | 東宝 | |
| シンガポール珍道中 | ミマス映劇 | 洋 | パラマウント/セントラル | |
| 午前零時の出獄 | キネマ館 | 邦 | 大映 | 岡田栄次 |
| 新粧五人女 | キネマ館 | 邦 | 東横映画/東映 | |
| 腰抜け顔役 | ミマス映劇 | 洋 | パラマウント/セントラル | |
| 君と行くアメリカ航路 | 帯広劇場 | 邦 | 新東宝 | |
| 歌姫都へ行く | 帯広劇場 | 邦 | 東宝 | |
| 戦うロビンフッド | キネマ館 | 洋 | コロンビア/セントラル | コーネル・ワイルド |
| 天国への階段 | ミマス映劇 | 洋 | BCFC/NCC | |
| 七つの宝石 | 帯広劇場 | 邦 | 松竹 | |
| 迷路 | ミマス映劇 | 洋 | ユニバーサル/セントラル | |
| 殺陣師段平（’50） | キネマ館 | 邦 | 東横映画/東映 | 監督・マキノ正弘、市川右太衛門 |
| 当たり矢金八捕物帳・千里の虎 | キネマ館 | 邦 | 東横映画/東映 | 嵐寛寿郎 |
| サンマー・ホリデー | ミマス映劇 | 洋 | MGM/セントラル | |
| 燃ゆる牢獄 | 帯広劇場 | 邦 | 東宝 | 片岡千恵蔵 |
| 鞍馬天狗・大江戸異変 | 帯広劇場 | 邦 | 新東宝 | 嵐寛寿郎 |
| 羅生門 | キネマ館 | 邦 | 大映 | 監督・黒澤明、三船敏郎 |
| 銃弾 | ミマス映劇 | 洋 | UA/セントラル | |
| 獣人 | 帯広劇場 | 洋 | 東宝洋画 | 監督・J・ルノワール、ジャン・ギャバン |
| スケルトンの映画騒動 | キネマ館 | 洋 | MGM/セントラル | |
| 脱走兵 | キネマ館 | 洋 | NCC | 英 |
| マルクス兄弟・珍サーカス | ミマス映劇 | 洋 | MGM/セントラル | |
| 大学の虎 | 帯広劇場 | 邦 | 松竹 | |
| 指名犯人 | キネマ館 | 邦 | 大映 | |
| 戦火を越えて | キネマ館 | 邦 | 太秦/東映 | |
| アマゾンの美女 | ミマス映劇 | 洋 | リパブリック/セントラル | |
| 風雲金比羅山 | 帯広劇場 | 邦 | 松竹 | |
| 山荘物語 | ミマス映劇 | 洋 | MGM/セントラル | |
| 虚無僧屋敷 | キネマ館 | 邦 | 大映 | |
| 短篇マンガ3本 | キネマ館 | 洋 | | 詳細不明 |
| 名画アルバム | キネマ館 | 洋 | | 詳細不明 |
| 宗方姉妹 | 帯広劇場 | 邦 | 新東宝 | |
| ダコタ高原 | ミマス映劇 | 洋 | リパブリック/セントラル | ジョン・ウエイン |
| ターザンと豹女 | キネマ館 | 洋 | RKO/セントラル | ジョニー・ワイズミューラー |