帯広映画上映記録1967（昭和42）年　2月

タイトル	劇場	邦/洋	制作/配給	備考
マリソルの初恋	キネマ館	洋	大映	スペイン映画
コレクター（’65）	洋画のオリオン	洋	コロンビア	
日曜日には鼠を殺せ	洋画のオリオン	洋	コロンビア	監督・F・ジンネマン、G・ペック
女諜報員H21	洋画のオリオン	洋		詳細不明
野良犬（’66）	帯広大映	邦		
女の賭場	帯広大映	邦		
結婚より同棲	松竹銀映	邦	寺坂プロ	成人映画
夜ひらく花	松竹銀映	邦	新映プロダクション	成人映画
女高生のふるえ	松竹銀映	邦	東京興映	成人映画
巨大なる戦場	日本劇場	洋	UA	カーク・ダグラス
砦の29人	日本劇場	洋	UA	ジェームズ・ガーナー
黄金の盗賊	帯広東映	邦		
怪竜大決戦	帯広東映	邦		
黄金バット（’66）	帯広東映	邦		実写映画
殺しのテクニック	洋画のオリオン	洋	松竹映配	伊
悪のシンフォニー	洋画のオリオン	洋	松竹映配	監督・テレンス・ヤング
俺は殺られる！	洋画のオリオン	洋	昭映フィルム	英
求愛体操	松竹銀映	邦		成人映画、詳細不明
テクニック	松竹銀映	邦	双映	成人映画
不倫妻	松竹銀映	邦	センチュリー	成人映画
狸の休日	帯広劇場	邦	東宝	
これが青春だ	帯広劇場	邦		
星のフラメンコ	キネマ館	邦		
新書・忍びの者	帯広大映	邦		
大魔神逆襲	帯広大映	邦	大映	
陰獣（’66）	松竹銀映	邦	東京三映社	成人映画
やさぐれの処女	松竹銀映	邦		成人映画、詳細不明
情事の餌	松竹銀映	邦	東京三映社	成人映画
拳銃無宿　脱獄のブルース	プリンス劇場	邦	日活	渡哲也、’65.12月、再映？
ダイヤモンド作戦	洋画のオリオン	洋	ユニバーサル	ジェームズ・ガーナー
潜水艦潜航せず	洋画のオリオン	洋		「大いなる希望（’55.9月、イタリフィルム／NCC）」のリバイバルか？
バタシの鬼軍曹	洋画のオリオン	洋	FOX	
不死身のあいつ	キネマ館	邦	日活	小林旭
アジア秘密警察	キネマ館	邦		
博奕打ち	帯広東映	邦		
日本侠客伝・白刃の盃	帯広東映	洋	東映	
ドクトル・ジバゴ	日本劇場	邦	MGM	
結婚専科	日本劇場	邦	WB	フランク・シナトラ
落語野郎・大脱線	帯広劇場	邦		
雪の喪章	帯広大映	邦		
限りある日を愛に生きて	帯広大映	邦		
新妻のあやまち	松竹銀映	邦	オスカープロ	成人映画
女の砦	松竹銀映	邦	大蔵映画	成人映画
柔肌の掟	松竹銀映	邦	大蔵映画	成人映画
消されたスパイ	洋画のオリオン	洋	ユニバーサル	
黄金の腕	洋画のオリオン	洋	松竹洋画部	’55作、F・シナトラ
FBIハリケーン作戦	洋画のオリオン	洋	NCC	西独、仏
人妻の秘密	松竹銀映	邦	明光セレクト	成人映画
肉の炎	松竹銀映	邦	創作65集団	成人映画
女の破局	松竹銀映	邦	関東映配	成人映画
日本一のマジメ人間	キネマ館	邦		
恋する年頃	キネマ館	邦		
さよなら列車	キネマ館	邦		