帯広映画上映記録1961（昭和36）年　9月

タイトル	劇場	邦/洋	制作/配給	備考
モーガン警部と謎の男	東映オリオン、帯広東映	邦	東映	
情無用の喧嘩状	東映オリオン	邦	ニュー東映	山城新伍
水戸黄門・助さん角さん大暴れ	帯広東映	邦	東映	北大路欣也
河口	松竹銀映	邦	松竹	
白い南風	松竹銀映	邦	松竹	
太陽は狂ってる	キネマ館	邦	日活	監督・舛田利雄、吉永小百合
機動捜査班・罠のある街	キネマ館	邦	日活	
機動捜査班・秘密会員章	キネマ館	邦	日活	
大夜襲	日本劇場	洋	昭映フィルム	
地獄部隊の突撃	日本劇場	洋	東和	ユーゴ映画
天下を斬る男	ミマス映劇	邦		
夕やけ小やけの赤とんぼ	帯広大映	邦	大映	
お馬は七十七万石（’61）	帯広大映	邦	大映	
峠を渡る若い風	キネマ館	邦	日活	監督・鈴木清順
銀座ジャングル娘	キネマ館	邦	日活	
故郷は緑なりき	東映オリオン	邦	ニュー東映	
世界オートバイレース　王座を賭けて（中篇）	東映オリオン	邦	ニュー東映	ホンダバイクGP、ドキュメント
恋しぐれ秩父の夜祭り	ミマス映劇	邦		
帰郷	松竹銀映	邦		
お嬢さん乾杯	松竹銀映	邦		
ぺぺ	日本劇場	洋	コロンビア	
日曜はダメよ	日本劇場	洋	UA	監督・ジュールス・ダッシン
出世武士道	帯広東映	邦	東映	東千代之介
気まぐれ鴉（’61）	帯広東映	邦	ニュー東映	山城新伍
逆襲天の橋立	帯広東映	邦	東映	里見浩太朗
ノサップの銃（ガン）	キネマ館	邦	日活	宍戸錠
風来坊探偵・赤い谷の惨劇	ミマス映劇	邦	ニュー東映	監督・深作欣二、千葉真一
雲がちぎれる時	松竹銀映	邦	松竹	監督・五所平之助
母と娘	松竹銀映	邦	松竹	鰐淵晴子、佐々木功
いかすじゃねえか三度笠	東映オリオン	邦	ニュー東映	
静かなるならず者	東映オリオン	邦	ニュー東映	
駅前団地	帯広劇場	邦	東宝	森繁久彌
紅の海	帯広劇場	邦	東宝	監督・谷口千吉
幽霊島の錠	帯広東映	邦	東映	大川橋蔵
新黄金孔雀城・七人の騎士・一、二部	帯広東映	邦	東映	監督・山下耕作、里見浩太朗
ラインの仮橋	スバル座	洋	NCC	シャルル・アズナヴール
忘れな草	スバル座	洋	ヘラルド	
女房学校	帯広大映	邦	大映	監督・井上梅次
小太刀を使う女	帯広大映	邦	大映	
あいつと私（’61）	キネマ館	邦	日活	監督・中平康、石原裕次郎
セールスマン物語　男にゃ男の夢がある	キネマ館	邦	日活	
馬上の二人	日本劇場	洋	コロンビア	監督・J・フォード、J・スチュワート
七面鳥艦隊	日本劇場	洋	FOX	
ヒマラヤ無宿・心臓破りの野郎ども	東映オリオン	邦	ニュー東映	片岡千恵蔵
ファンキーハットの快男児・二千万円の腕（中篇）	東映オリオン	邦	ニュー東映	監督・深作欣二、千葉真一
危険な関係（’59）	スバル座	洋	新外映	仏、原作・ラクロ
バターフィールド8	スバル座	洋	MGM	エリザベス・テーラー
八百万石に挑む男	帯広東映	邦	東映	監督・中川信夫、市川右太衛門
花のお江戸のやくざ姫	帯広東映	邦	東映	監督・工藤栄一、美空ひばり