帯広映画上映記録1953（昭和28）年　11月

タイトル	劇場	邦/洋	制作/配給	備考
聖林（ハリウッド）の皇太子	ミマス映劇、キネマ館	邦		ドキュメント
青空大名	帯広オリオン	邦	東映	片岡千恵蔵
七番街襲撃	帯広オリオン	邦	東映	
青春ジャズ娘	帯広劇場	邦	新東宝	監督・松林宗恵
血闘　利根の夕霧	帯広劇場	邦	松竹	
太平洋の鷲	スバル座	邦	東宝	
鉄腕　涙あり	スバル座	邦	東宝	
ひろしま	キネマ館	邦	北星映画	監督・関川秀雄
米	キネマ館	邦		詳細不明
無法松の一生（’43）	プリンス劇場	邦	大映	監督・稲垣浩、阪東妻三郎
わが恋はリラの木陰に	帯広劇場	邦	新東宝	監督・井上梅次
神変あばれ笠・後篇	帯広オリオン	邦	東映	市川右太衛門
砂漠部隊	ミマス映劇	洋	ユニバーサル	アラン・ラッド
世界を彼の腕に	ミマス映劇	洋	ユニバーサル	グレゴリー・ペック
花の生涯　彦根篇、江戸篇	帯広劇場	邦	松竹	
会議は踊る	帯広オリオン	洋	東和	リリアン・ハーベイ
落ちた偶像	ミマス映劇	洋	東和	監督・キャロル・リード
乙女の湖	ミマス映劇	洋	東和商事	’35作、シモーヌ・シモン、仏
続々十代の性典	キネマ館	邦	大映	
浅草物語	キネマ館	邦	大映	監督・島耕二
早稲田大学	帯広オリオン	邦	東映	
次男坊	帯広オリオン	邦	松竹	監督・野村芳太郎
誘蛾灯	スバル座	邦	東宝	
男の花道（’41）	スバル座	邦	東宝	監督・マキノ正博
ダニー・ケイの牛乳屋	プリンス劇場	洋	大映洋画部	
祇園囃子	キネマ館	邦	大映	監督・溝口健二
木曽路の子守唄	キネマ館	邦	大映	
鞍馬天狗・青面夜叉	帯広劇場	邦	松竹	監督・野村芳太郎
すっとび千両旅	帯広劇場	邦	新東宝	
危うし！鞍馬天狗	帯広オリオン	邦	東映	嵐寛寿郎
女難街道	帯広オリオン	邦	東映	市川右太衛門
沖縄健児隊	帯広劇場	邦	松竹	
処女雪	帯広劇場	邦	松竹	
銃の後に立つ男	ミマス映劇	洋	WB	
奇襲作戦命令	ミマス映劇	洋	映配	仏
終着駅	スバル座	洋	松竹洋画部	監督・ヴィットリオ・デ・シーカ
可愛い配当	スバル座	洋	MGM	エリザベス・テーラー
怪談佐賀騒動	キネマ館	邦	大映	
恩讐を越えて	キネマ館	邦	大映	片岡千恵蔵、「龍の岬（’44）」の改題
魅せられたる魂	帯広オリオン	邦	東映	
夜明け前	帯広劇場	邦	新東宝	監督・吉村公三郎
歌麿	帯広劇場	邦		詳細不明
銅の谷	帯広オリオン	洋	パラマウント	レイ・ミランド
殴込み甲州路	スバル座	邦	東宝	監督・マキノ雅弘
白昼の脱獄	スバル座	洋	東宝/ブレイクストン	
禁じられた遊び	ミマス映劇	洋	東和	監督・ルネ・クレマン、仏
舞踏会の手帖	ミマス映劇	洋	映配	’38公開
砂絵呪縛	キネマ館	邦	大映	
熱砂の戦い	キネマ館	洋	松竹洋画部	
赤線地帯	キネマ館	邦		詳細不明
思春の涙	帯広劇場	邦	新東宝	
天馬往来	帯広劇場	邦	松竹	